

ANKIETA – ZESTAW PYTAŃ

Dane osobiste:

Imię i nazwisko,.....

Data urodzenia,

Miejsce zamieszkania:.....

wykształcenie (ukończone szkoły i kursy, daty ukończenia):.....

.....

.....

Czy kandydujesz do Szkoły po raz pierwszy?.....

Uwaga:

Odpowiadaj na pytania samodzielnie, bez pomocy osób trzecich. Udzielone przez ciebie odpowiedzi stanowią materiał do rozmowy podczas egzaminu konkursowego.

Pisz wyraźnie i tak formułuj odpowiedzi, aby zmieściły się w przewidzianych polach ankiety!

1. Od kiedy zajmujesz się fotografią ?

.....

2. Czy sam(a) wywołujesz negatywy i wykonujesz powiększenia? (dot. zdjęć czarno-białych)

.....

.....

3. Czy swoje zdjęcia prezentowałeś(łaś) na wystawach fotograficznych? Jeżeli tak, to na jakich?.....

.....

.....

4. Jakie nagrody otrzymały Twoje prace?

.....

.....

.....

5. Jakim aparatem fotograficznym wykonujesz swoje zdjęcia?.....

.....

6. Czy masz jakieś doświadczenia z filmowania kamerą video?.....

.....

.....

.....
7. Jak często chodzisz do kina? Jakie filmy lubisz oglądać? Podaj tytuły i rodzaj:

.....
.....
.....
.....
.....

8. Twój ulubiony film - podaj tytuł, reżysera i operatora, podaj z jakiego powodu

.....
.....
.....
.....

9. Wymień, nazwiska 5 polskich reżyserów, którzy – Twoim zdaniem – mieli największe osiągnięcia w dziedzinie rozwoju polskiej sztuki filmowej. Podaj zapamiętane tytuły ich filmów:

.....
.....
.....
.....
.....

10. Jakich operatorów filmowych cenisz najbardziej ?

- polskich (podaj nazwiska, tytuły filmów).....

.....
.....
.....
.....

- światowych (podaj nazwiska, tytuły filmów)

.....
.....
.....
.....

11 Film dokumentalny, który zapamiętałeś(łaś). Podaj tytuł, reżysera, operatora:

.....
.....

12. Dlaczego film, który wymieniłeś(łaś) pozostał w Twojej pamięci?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
13. Którego (których) spośród filmowych operatorów polskich i zagranicznych cenisz szczególnie? Wybierz jednego z nich i uzasadnij swój wybór:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
14. Co najczęściej oglądasz w telewizji?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
15. Czy oglądasz programy stacji zagranicznych? Jeżeli tak, to jakie?.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
16. Jakie spektakle teatru telewizji oglądałeś(łaś) ostatnio? Podaj tytuły i autorów:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
17. Jak często odwiedzasz wystawy i galerie? Jakież odwiedziłeś(łaś) ostatnio? Czy zapamiętałeś(łaś) jakieś obejrzone dzieła i twórców?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
18. Jakie są twoje kontakty z fotografią artystyczną?.....

.....
.....
.....
.....
.....
19. Wymień główne rodzaje fotografii i podaj przykłady jej twórców.....

.....
.....
.....
.....
.....
20. Jaki rodzaj fotografii jest Tobie najbliższy i dlaczego?

.....
.....
.....
.....
21. Jakie malarstwo lubisz? Opisz krótko z jakiego powodu.

- malarze polscy

.....
.....
.....
.....
.....
- malarze świata

.....
.....
.....
.....
22. Czy pamiętasz nazwiska scenografów teatralnych i filmowych? Wymień ich nazwiska, spektakle, filmy:

.....
.....
.....
.....
23. Jakiego rodzaju literaturę czytasz najchętniej i dlaczego?.....

.....
.....
24. Dokonaj i uzasadnij wybór Twojej ulubionej książki:

- z literatury polskiej

- z literatury światowej

.....
.....
25. Tolstoj, Hrabal, Sienkiewicz, Reymont. Podaj tytuły zapamiętanych dzieł , które doczekały się adaptacji filmowych:

.....
.....
26. Opisz krótko, obejrzany ostatnio spektakl teatralny, dlaczego go zapamiętałeś(aś)

.....
.....
27. Kiedy słuchasz muzyki? Jakiego typu najczęściej?

.....
.....
28. Bach, Mozart, Beethoven, Wagner, Gershwin - czy umiesz przypisać tym twórcom styl komponowanej przez nich muzyki?

.....
.....
29. Wymień nazwiska kompozytorów piszących muzykę filmową. Przypisz je do tytułów zapamiętanych filmów:.....

.....
.....
30. Podaj przykłady filmu, książki, spektaklu teatralnego, koncertu muzycznego, itp., jaki chciałbyś(aś) przeżyć raz jeszcze, uzasadnij dlaczego?

.....

.....

.....

.....

data.....

Podpis